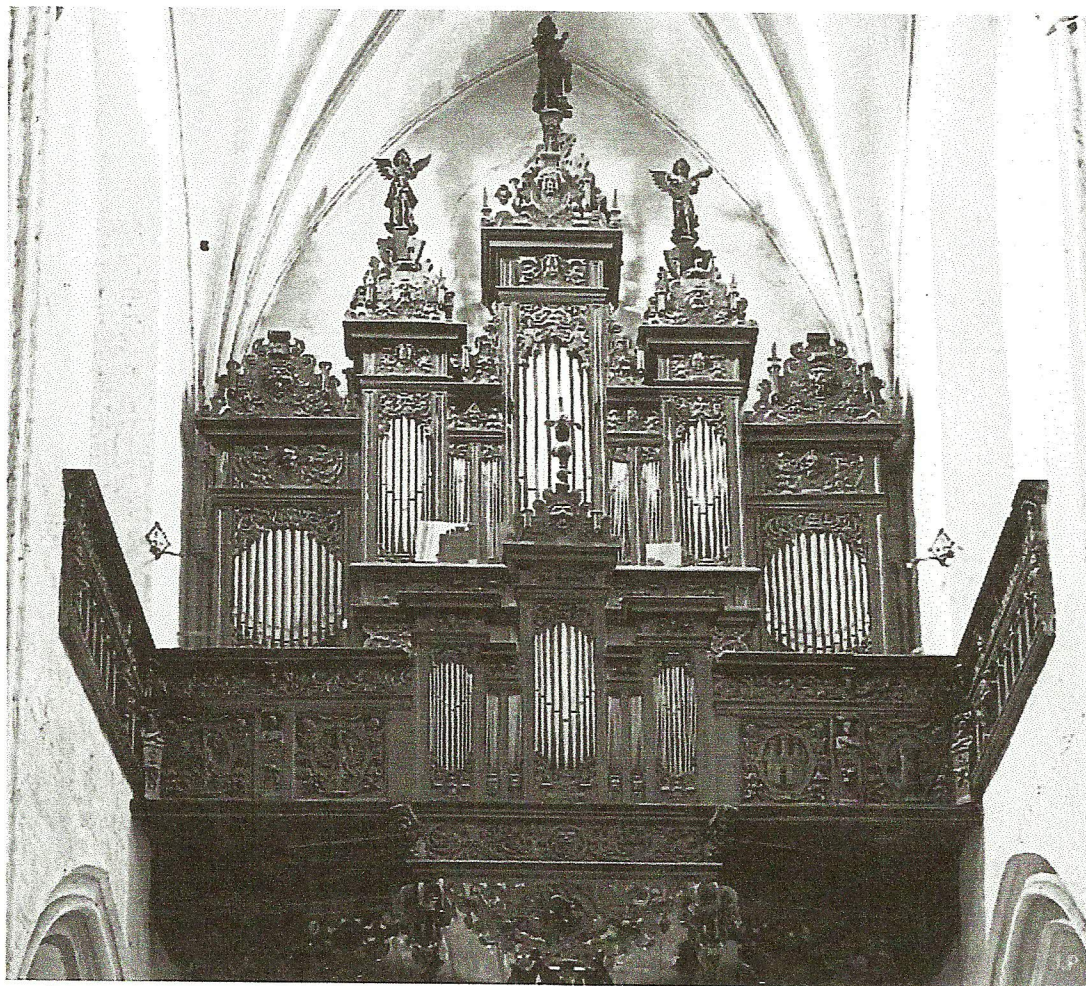




Prospekt organowy wraz z piszczałkami z 1611 r. i 1882 r.

Przebudowa organów w 1882 r. przez firmę **Wilhelm Sauer** z Frankfurt n. Odrą

Stan obecny: przebudowa organów, koniec lat dwudziestych XX wieku przez firmę **Mieczysław Wybrański** z Bydgoszczy

Posiadają 25 głosów podzielonych na dwa manualy i pedał z trakturą gry i registratury pneumatyczną. Wiatrownice o sterowaniu pneumatycznym – stożkowym.

Powietrze napędza wentylator elektryczny i miech skrzyniowy –trójkomorowy.

Dyspozycja organów:

I manual C-f^{''}

1. Bordun 16'
2. Pryncypał 8'
3. Kryty 8'
4. Flet harmonique 8'
5. Gamba 8'
6. Oktawa 4'
7. Flet trzciniowy 4'
8. Kwinta 2 2/3'
9. Mikstura 4 krot.
10. Kornet 5 krot.

II manual (Żaluzja)

11. Kryty 16'
12. Pryncypał 8'
13. Flet trzciniowy 8'
14. Salicjonał 8'
15. Voix Celeste 8'
16. Oktawa 4'
17. Flet dolce 4'
18. Progresio 2-5 krot.
19. Tromba 8'